



AGENCE RÉGIONALE
**BIODIVERSITÉ
ENVIRONNEMENT**
Naturellement Sud

RÉSEAU RÉGIONAL DES GESTIONNAIRES D'ESPACES NATURELS

Rendez-vous visio du RREN

Jeudi 9 avril 2026



Libre évolution :

**Passer de la maîtrise à
l'humilité active**

**Regard de la philosophe
Virginie Maris**

Programme

- **INTRODUCTION**

Gunnel Fidenti, chargée de l'animation du RREN – ARBE

- **REGARD DE LA PHILOSOPHE VIRGINIE MARIS :**

- ✓ Décryptage philosophique
- ✓ La libre évolution en débat
- ✓ Ethique et pratique

- **Temps d'échanges**

Libre évolution : Passer de la maîtrise à l'humilité active

Virginie MARIS

Philosophe de l'environnement, chercheuse
Centre d'écologie fonctionnelle et évolutive
(CEFE – UMR 5175) - CNRS



CEFE
Centre d'Ecologie
Fonctionnelle & Evolutive



Le réensauvagement : mot-valise ou recomposition notre rapport à la nature ?



Virginie Maris
CEFE (UMR5175) – virginie.maris@cefe.cnrs.fr

Rendez-vous du RREN
Visioconférence, 9 avril 2026

Introduction

- I. Cartographie du réensauvagement
- II. Critiques et contre-critiques
- III. Vers une recomposition

Introduction

Un monde au bord de la catastrophe – la crise du vivant

Crise écologique majeure

- Sixième extinction
- Défaunation
- Dégradation des milieux



The Ninth Wave
Cai Guo-Qiang, 2014

Introduction

Un monde au bord de la catastrophe – la crise du vivant

Deux constats anthropocéniques

- Omniprésence de l'influence humaine
- Rapidité des changements globaux



Mésanges charbonnières (*Parus major*)

Conserver ne suffit pas, il faut réparer, regagner, s'adapter

Introduction

Au-delà de la conservation – réparer et regagner

Renaturation

Rewilding

Naturalité

Libre évolution

Trophic rewilding

Passive rewilding

Pleistocene rewilding

I. Cartographie du réensauvagement

A. Quelles cibles ?

- Des entités
- Des processus
- Des potentialités



I. Cartographie du réensauvagement

B. Quelles références temporelles ?

Restauration après exploitation
ou accident → état avant impact

Dans le contexte plus large de la
conservation, un gradient de
lignes de base :

- Avant toute influence humaine
(ex : « Pleistocene rewilding »)
- Sans référence passée
(ex : « Novel ecosystems »)



La Brea Carnivores
Mauricio Antón, 2019

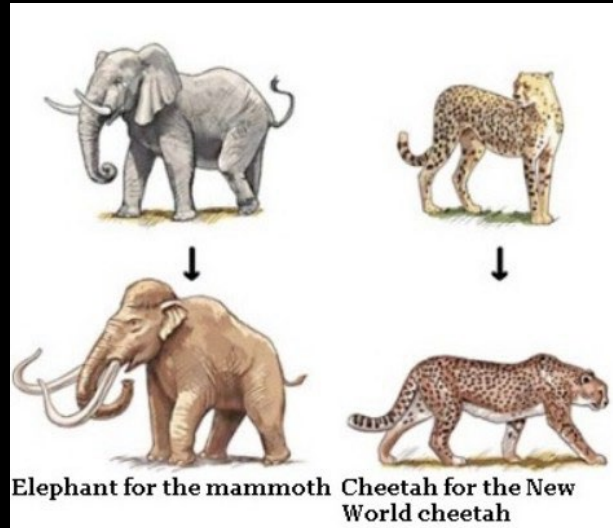
I. Cartographie du réensauvagement

B. Quelles références temporelles ?

Extinctions méga-faune	- 13000 ans
Domestication	- 10000 ans
Intensification agricole	- 6000 ans
Colonisation et extinctions insulaires	entre XVe et XIXe
Extirpation des grands prédateurs	> depuis 200 ans
Libre évolution de « novel ecosystems »	Aujourd'hui

I. Cartographie du réensauvagement

B. Quelles références temporelles ?



Donlan et al. 2005. Re-wilding North America



Projet Life. Réintroduction du Lynx dans la forêt du Palatina



Morel 2018. *De la ruralité à la féralité*

I. Cartographie du réensauvagement

C. Quel niveau d'intervention ?



Libre évolution : des montagnes à la ville

Friches & trottoirs comme symbole de la spontanéité écologique



I. Cartographie du réensauvagement

C. Quel niveau d'intervention ?

Suppression des forçages anthropiques

Effacement de barrage, reméandrage, ... (interventions ponctuelles, sur les milieux – coups de pouce)



Retenue de Pont-Sal (Morbihan)

I. Cartographie du réensauvagement

C. Quel niveau d'intervention ?

(ré-)introduction et renforcement
d'espèces

- Lynx
- Ours
- Vautours fauves, vautour moines
- Gypaète barbu
- Bouquetin ibérique
- Grand hamster
- ...



Vautours moines sur une placette d'alimentation
Parc National des Cévennes

I. Cartographie du réensauvagement

C. Quel niveau d'intervention ?

Dé-domestication et dé-extinction : des rétrocroisements à l'édition de génome (Crispr Cas9)



Auroch de Heck



Mammouth laineux

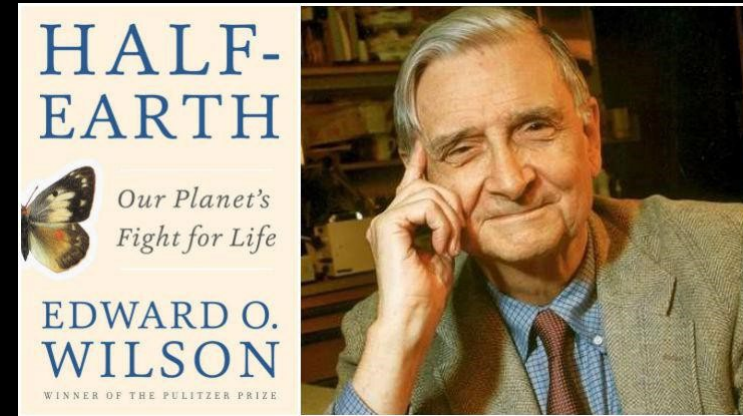
I. Cartographie du réensauvagement

D. Quelle échelle spatiale ?

Du confetti...



... à la moitié de la terre

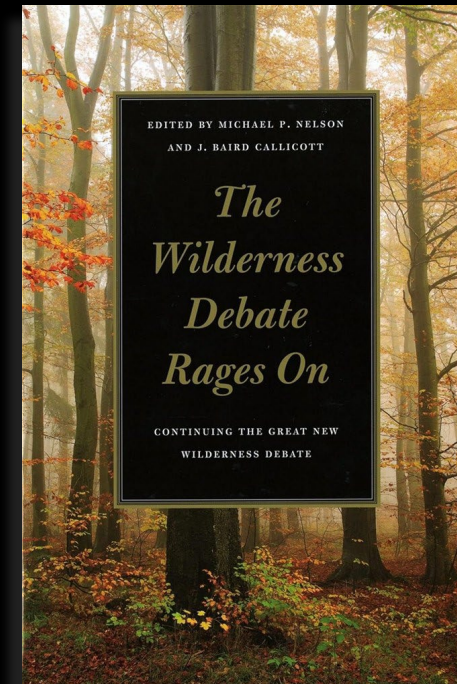
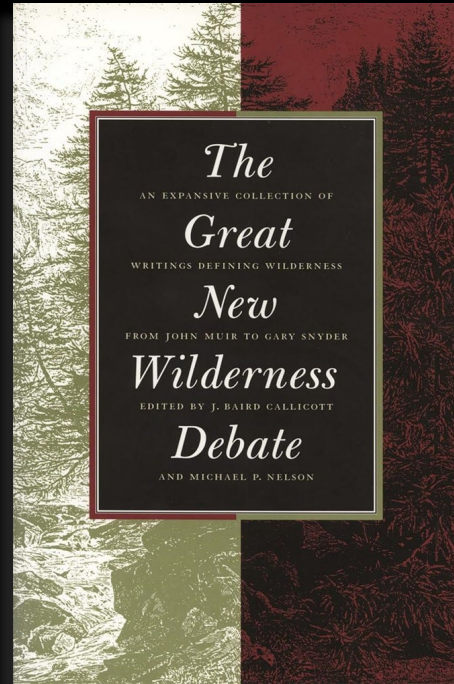


II. Critiques et contre-critiques

A. L'idéologie de la « wilderness »

Préservationnisme : approche américaine de la protection de la "wilderness"

Wilderness Act (1964) : "A wilderness [...] is hereby recognized as an area where the earth and its community of life are untrammelled by man, where man himself is a visitor who does not remain."



II. Critiques et contre-critiques

A. L'idéologie de la « wilderness »

Immanence vs transcendance

L'ensauvagement

- processus immanent
- puissance incarnée du vivant et des vivants, humains et autres qu'humains



Prairie mésophile permanente, PNR des Vosges

II. Critiques et contre-critiques

B. La critique anti-capitaliste

On reste tributaire de postures d'extériorité
et de consommation

La préservation ou la restauration de milieux
sauvages sert de caution à la poursuite des
activités destructrices à l'extérieur des
aires protégées

Articulation au débat entre land sharing et
land sparing



II. Critiques et contre-critiques

B. La critique anti-capitaliste

Partager ou préserver : pourquoi choisir ?

Des usages hospitaliers pour le monde sauvage :

- Agroécologie
- Conservation conviviale
- Paysans de nature



Vache maraîchine et échasse blanche

II. Critiques et contre-critiques

B. La critique anti-capitaliste

Partager ou préserver : pourquoi choisir ?

Les effets du partage :

- Favorables aux espèces communes
- Un problème pour les espèces très farouches et sensibles au dérangement
- Une homogénéisation des paysages
- Un triage au sein des espèces et au sein des individus vers une plus grande « anthropophilie »
- Irréductibilité des conflits humains/non-humains

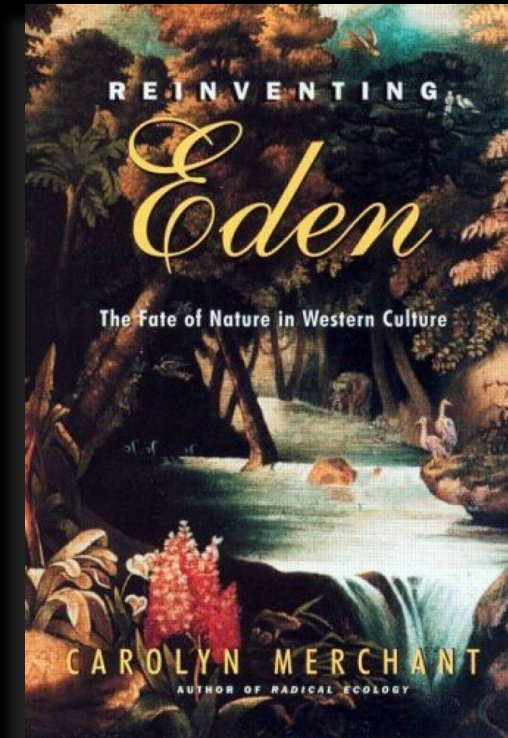


Lynx boréal

II. Critiques et contre-critiques

C. La critique écoféministe

- Association entre nature (sauvage) et féminité (virginité)
- Position de distance et d'extériorité
- Exaltation du virilisme



Merchant, C. *Reinventing Eden: The Fate of Nature in Western Culture*. 2003.

Maris, « Perspectives écoféministes sur le réensauvagement », *Faire avec le sauvage, renouer avec les vivants*, 2025.

II. Critiques et contre-critiques

C. La critique écoféministe

« Reclaim » le sauvage

L'expérience de la nature sauvage comme opportunité de déconstruire l'identité contrainte produite par la culture occidentale industrielle

Greta Gaard. "Ecofeminism and Wilderness".
Environmental Ethics 19, 1997.



La médecine (détail)
Gustav Klimt, 1900-1907

II. Critiques et contre-critiques

C. La critique écoféministe

Une certaine modalité du soin et de la relation

- Laisser-faire
- Coup de pouce
- Restauration écologique

Cynthia Fleury et Anne-Caroline Prévot (dir.).
*Le souci de la nature. Apprendre, inventer,
gouverner.* 2017.

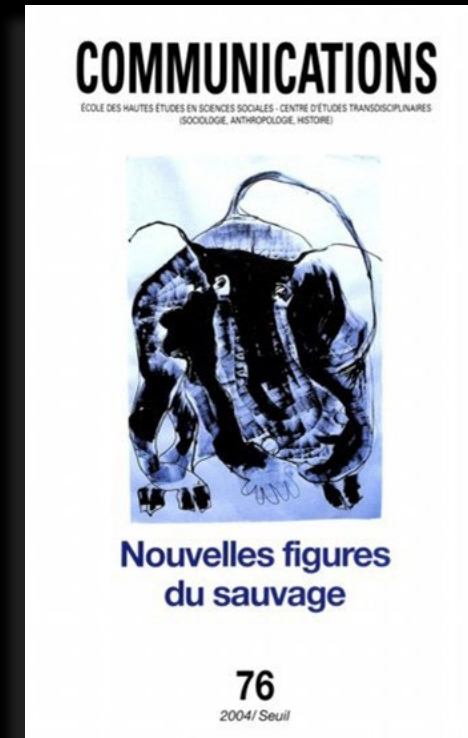


Soutien-côte
Marianne Papillon, 2013

II. Critiques et contre-critiques

D. La critique ontologique

- La référence au sauvage reconduit une conception dualiste du monde qui sépare nature et culture, sauvage et domestique.
- Cette façon de partager les êtres n'est pas universelle.
- Ontologie "naturaliste" (au sens de Descola)



II. Critiques et contre-critiques

D. La critique ontologique

Par-delà « nature » et « culture »

- S'affranchir des dualismes
- Féralité / Dédomestication
- Éloge des friches

Isabella Tree. *Wilding – The Return of Nature to a British Farm*. Picador, 2018.

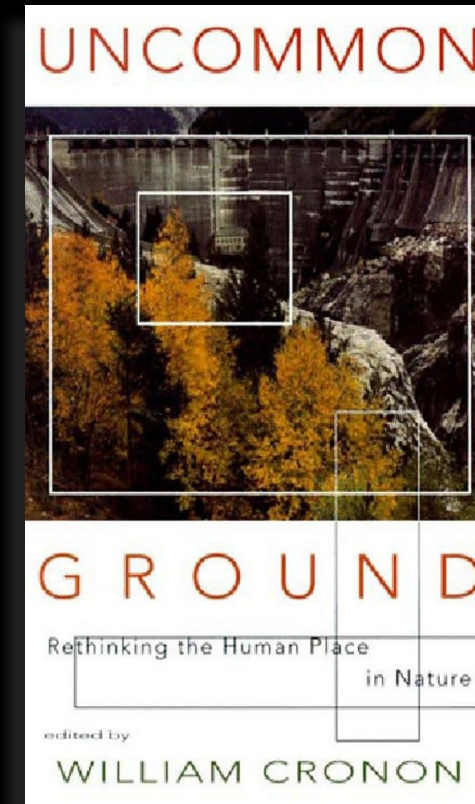


Troupeau de Longhorn
Domaine de *Knepp Castle Estate*, Sussex, UK.

II. Critiques et contre-critiques

E. La critique historique et décoloniale de la wilderness

- Cronon : racines de l'idée de wilderness dans le romantisme et dans la "pensée de la frontière".
- Denevan : intensité des pressions anthropiques dans l'Amérique pré-colombienne.
- Ferdinand : invisibilisation de l'histoire coloniale et silenciation des cultures marones.



Denevan, W.M. « The pristine myth: The landscapes of the Americas in 1492 ». 1992.

Cronon, W. « Le problème de la wilderness, ou le retour vers une mauvaise nature ». 2009 [1995].

Ferdinand, M. « Derrière le silence colonial de la nature sauvage ». 2025 [2022].

II. Critiques et contre-critiques

E. La critique historique et décoloniale de la wilderness

Un politique d'émancipation et de participation :

- Fondé sur les communautés
- Comme une forme de relation
- Projet d'auto-limitation




Bois sacré de Cèdre, Nord du Liban

III. Vers une recomposition

A. Un concept équivoque

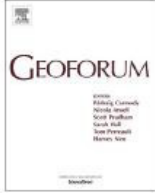
Geoforum 65 (2015) 482–488

Contents lists available at [ScienceDirect](#)

 **ELSEVIER**

Geoforum


journal homepage: www.elsevier.com/locate/geoforum



Rethinking rewilding

Dolly Jørgensen

Department of Ecology and Environmental Science, Umeå University, 90187 Umeå, Sweden

 CrossMark

<p>ARTICLE INFO</p> <hr/> <p><i>Article history:</i> Received 11 April 2014 Received in revised form 21 October 2014 Available online 4 December 2014</p> <hr/> <p><i>Keywords:</i> Environmental discourse Science communication Plastic words Historical genealogy Ecological restoration Wilderness</p>	<p>ABSTRACT</p> <hr/> <p>The term 'rewilding' sounds as if it should have a straightforward meaning 'to make wild again'. But in truth the term has a complex history and a host of meanings have been ascribed to it. Rewilding as a specific scientific term has its beginnings as a reference to the Wildlands Project, which was founded in 1991 and aimed to create North American core wilderness areas without human activity that would be connected by corridors. Words, however, do not stand still—they change over time and take on new meanings, while sometimes simultaneously retaining the older sense. Employing Foucault's idea of historical genealogy, this article examines how the term rewilding was historically adopted and modified in ecological scientific discourse over the last two decades. This investigation probes <i>what</i> and, by extension, <i>when</i> and <i>where</i>, rewilding refers to as it has moved into various geographies across the globe. It then examines how the term has moved outside of science and been adopted by environmental activists as a plastic word. Taken as a whole, rewilding discourse seeks to erase human history and involvement with the land and flora and fauna. Such an attempted split between nature and culture may prove unproductive and even harmful. A more inclusive rewilding is a preferable strategy.</p> <p>© 2014 Elsevier Ltd. All rights reserved.</p>
---	--

III. Vers une recomposition

B. Un défi et une opportunité pour la participation des publics

Cette sous-détermination du ré-ensauvagement/naturalité/libre-évolution permet d'ouvrir des discussions avec un public plus large que les seuls professionnels de la conservation :

- Sur les **références temporelles** qui peuvent être mobilisées
- Sur les **niveaux d'intervention** que l'on considère souhaitable
- Sur les **archétypes écologiques** qui nous inspire
- Sur les **échelles de gouvernance** à inventer

III. Vers une recomposition

C. *Un nouveau rapport à la nature*

Contre la conception moderne de la nature, prise en compte de processus et d'entités naturelles :

- autonomes
- puissantes
- hybrides



Wildness of nellyampathy
Abykurian, 2016

« In wildness is the preservation of the world »



Thoreau H.D. « Walking ». *The Atlantic Monthly*, Juin 1862

Echanges





AGENCE RÉGIONALE
**BIODIVERSITÉ
ENVIRONNEMENT**
Naturellement Sud



• **MERCI**

